

河南日报

HENAN DAILY



顶端新闻客户端

2021年5月10日
星期一 辛丑年三月二十九

中共河南省委机关报 河南日报报业集团出版
国内统一刊号:CN 41—0001 邮发代号:35—1
第25411号 今日8版

2021年5月10日 星期一
组版编辑 马愿 赵大明 美编 王伟宾

河南日报 要闻 | 03



奋斗百年路
启航新征程

学党史 悟思想 办实事 开新局

河南农大教授叶永忠为河南植物绘就完整“家谱”

踏遍青山鉴草木

争做出彩
河南人

□本报记者 史晓琪
本报通讯员 张朝阳 周红飞

“伏牛横卧五十巅，一巅一岭思华年。龙潭峡谷采兰蕙，玉皇顶上辨杜鹃。春去秋来翻山岭，暑来寒往著鸿篇。风餐露宿成追忆，育成桃李已满园。”

56字的《伏牛山抒怀》，字里行间有大美韶华、有雄伟山川、有鸿篇巨著、有桃李满园……扑面而来的是纵情山水的快意和教书育人的欣慰。

这首诗出自叶永忠教授之手，他是河南农业大学生命科学学院植物科学系教授、河南省重点学科——植物学学科第一学术带头人。叶教授说：“这

首诗就是我的人生。”

从1985年至今的36年间，叶永忠与自然为伍，与山水为伴，围绕植物资源、自然保护区和生物多样性开展研究，用踏遍青山的脚步和2000多万字的著述，为河南植物绘就了迄今为止最完整“家谱”。他培养的生物学新秀，又沿着他的足迹守护着中原的绿水青山。

“山川草木，值得用一辈子坚守”

1985年留校，1992年担任研究生导师，1995年被破格评为河南农业大学教授，再到博士生导师、河南省重点学科——植物学学科第一学术带头人……因为热爱，叶永忠硬是把植物学研究走出了“星光大道”。

“做这一行的，必须要有坐冷板凳的精神。”叶永忠说，对于很多初学者来说，和无声的植物打交道，不仅没有想象中有趣，甚至还有些枯燥。

“但是对我来说，山川草木，值得一辈子坚守！”斐然的成绩，是他36年精耕不怠、铢积寸累的结果。

教学、科研、学科建设，叶永忠都不曾懈怠：一手搭建起我省最早的植物学学科课程体系，年年大幅度

超额完成教学任务；主持省部级科研项目13个，发表学术论文210余篇，出版著作35部，主讲的课程被评为“河南省精品课程”和“河南省高等学校精品课程”，获“河南省信息技术教育优秀成果一等奖”，为学校植物学与动物学学科进入ESI世界前1%行列作出了重要贡献。

“一般人到不了的地方，便是我要走的路”

“关起门来做学问肯定不行。我们走的路，一般都是游客到不了的地方。”叶永忠说，他们常常是在“爬最高的山，走最偏的路”。早出晚归、餐风饮露是常态，危险更是时时处处。

有一次他们到大别山考察香果树，当时刚下过雨，路边砂石松散，怕有危险，叶永忠让学生退到一边，自己去采悬崖边上的香果树枝，谁知脚下一软，跌下几十米深的悬崖，幸好被一棵树挡了一下，才保了一命。他说：“摔下去时头朝下，我一摸头上有个坑，感觉有很多血流下来。”最后还是村里人攀着绳子下去把他救了上来，并送到医院。

“手术刚做完，村民就端着老母鸡汤来看我，我的眼泪一下子流出来了……”叶永忠说，这件事更加坚定了他在这条路上走下去的信念。

常年的考察调研，让他关注到野生红豆杉、秦岭冷杉、灵宝杜鹃等珍稀濒危植物的保护研究工作。为此，叶永忠开始参与河南省自然保护、生态环境等重大问题决策咨询，通过学术、科研等推动相关工作开展，指导建立了6个国家级自然保护区，参加了河南所有30个自然保护区的规划建设工作，还主持了16个湿地公园和森林公园的

植物资源调查工作，为河南的自然保护事业和生物多样性保护、生态文明建设作出了重要贡献。

“爱与责任，会让人永远年轻”

常年的野生植物考察经历，练就了叶永忠矫健的体魄，和年轻人一起上山，你绝对看不出他已年过花甲。更可贵的是，青山绿水间的草木世界也浸润了他旷达豁达的品性和人格。

叶永忠有两个课堂：一个在广袤天地，一个在书香校园。理论和实践皆有建树的叶永忠非常受学生喜爱，每年都是该校研究生报考人数最多的导师。他培养过的人才遍布河南、北京、山东、江西、湖北等多个省市和教育、科技、管理等多个行业。在评师网上，学生对他们敬爱的叶教授，评论最多的是“知识丰富、内涵深刻、语言生动……”。

生动源于对生活的热爱。叶永忠兴趣广泛，曾蝉联几届学校4000米健步走比赛的冠军，没事时还会咏诗写文、抒发情怀。在他的朋友圈里，一张张山河美图和一首首即兴创作的诗歌常常引来大家点赞。

纵情山水，诗意江湖，人生如此，夫复何求？叶永忠说，尽管已经60多岁了，但还有所求，“就是希望有更多年轻人能把这个事业传承下去……”。

“原本山川，极命草木”，几十年潜心科研，他初心不改；几十载责任如山，他始终铭记。从兴趣开始，到用责任坚守半生，叶永忠用脚步丈量山山水水，植物学研究结出累累硕果，他又用信念撒播下爱与希望的种子，引领着一代代青年学子，奔向锦绣山河，奔向星辰大海。③5



制图/王伟宾